



పాండవ, కౌరవబాలుర పరస్పర సంఘర్షణలను రసభరితంగా అత్యంత రమణీయ పౌరాణిక అల్పబంధం

వినస్ మహిజా పిక్చర్స్

బాలభారతము

నిర్మాత: సిహెచ్.ప్రకాశరావు, దర్శకత్వం: కె.కామేశ్వరరావు, నిర్మాత: యస్.రాజేశ్వరరావు

రచన: ఆరుద్ర, పాటలు: ఆరుద్ర, డా.సి.నారాయణరెడ్డి, కాసరాజు, ఛాయాగ్రహణం: జి.కె.రాము, కళ: యస్.కృష్ణారావు, కూర్పు: బి.గోపాలరావు, స్వీయ: పసుమర్తి, హేదాలాల్

సవయ్యగి
మైసూరు: నవయుగ పిక్చర్స్, సర్కికూడ

వీక్షన్
WEEKAY

ఇల్లు-ఇల్లాలు

ప్రేక్షకులకు మనస్సును ఆనందపరుచుతూ ఉన్న
నాటకాల వల్ల, సుఖమయమైన జీవితమును

దినంబరు 7 విడుదల!



కథ: యస్.మాలతీదేవి, మాటలు: ఆరుద్ర, అప్పలాచార్య
పాటలు: ఆరుద్ర, బి.నారాయణరెడ్డి, కాసరాజు, అప్పలాచార్య
సంగీతం: కె.వి.మహదేవర్, ఛాయాగ్రహణం: కె.సుకదేవ్, కళ: యస్.కృష్ణారావు,
కూర్పు: ఎన్.ఎస్.ప్రకాశం, సహకార దర్శకుడు: బి.బ్రహ్మానందరావు
సహనిర్మాతలు: యస్.బాలనర్సిరెడ్డి, బి.ఈశ్వరయ్య, నిర్వహణ: సి.వి.రమణయ్య, ఆఫీస్: శ్రీ మహారాష్ట్ర పిక్చర్స్

తనతోబలా అప్పమిత్తులతో
నిరాడంబరంగా బతుకుతాడు

కోతి కప్ప
సింహం ప్రజ్ఞ
గుర్రం దుస్తు

అతి గుహలానూ
పనికి వచ్చే సామగ్రి

అతిరాతి
మూజూ
మూడవ
గుహలోకి
వెళ్ళి మారు
ప్రజా
వేసుకుంటూ
దేంటాడు

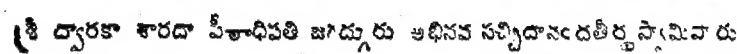
నిజంగా
గొర్రెకావరివే !

అతిమనిషివేమనూరం వెళ్ళక
ముందే ఒక గంజారమును
కంద సుఖం

నిజానికి అతిమ
అదే కాదు
నిలవదు!

104

బంకాపుండు



శ్రీ ద్వారకా శారదాపీఠ జగద్గురు శంకరాచార్యులవారి సందేశం

[గత సంచిక తర్జుమా]

మెనకు బాబు లో

ವಾಣಿಜ್ಯ

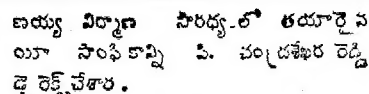
పాఠశాల అండ్ టి. సి. ఆర్. కంప్లెక్స్ వారి
పై నుంచి బాబు మాంటింగు పై దాడులతో
గత పది రోజులుగా జరుగుతున్నది. నాణ్యత,
కాంప్లెక్స్ పాఠశాలను పట్టివేళలను దిక్కుకు
తాళిని ప్రకాశాపు చి. తీపించారు.

ಜಮೀನಿ ವಾಣಿಜ್ಯ

హిందూ విశ్వ ప్రజారథం పండిత ఆచార్యుల కథనం తెలుగులో నిర్మించడానికి జెమిని టెలివిజన్ ఎస్. ఎస్. బాలన్ పూనుకొన్నారు. ఆ బాలన్-బాణిశ్రీ ప్రధాన పాత్రధారులు. ఆర్కే జానకి, సీం బాలన్ గారే యీ చిత్రాన్ని డైరెక్ట్ చేసారు.

‘అఖిరి రెండు రోజులు’

పందినీ ఫిలింస్ వారి 'ఇల్లు-ఇల్లు' చిత్రం
 ఇది రెండు రోజులు షూటింగు నవం
 18, 19 తేదీల్లో జరగడంతోనర్వాణం
 వ్యూహమిది. కె. సుబ్బిరెడ్డి సమర్పించే
 చిత్రం డిసెంబరు 7 వ కుమారస్వామి



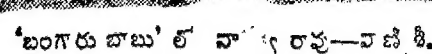
१५५३

కొత్తవూయి !

ఉమా (ప్రకృష్ట) నిర్మలమైన చిత్రావతి
చిత్త వాగ్మయ్యలను సమంపదమున కడ
పెట్టి అమృతము ద్రవ్యమును తానెవని అర్హ
దననార్హమై వున్నదివామి. ఆమె యేమి అ
భయమును కలగజేయని వం. జి. అలగ.
ప్రకృతమును దేవుని చిత్రావతి కథామయముగా
ఉద్వలించి అగ్ని, కింఞి పూటించి అగ్ని
చిత్తాన్ని. ఆమె మార్గమును తెలుగు. కవిత
చిత్తాన్ని మహాలక్ష్మి కవితాన్ని అని తెలియజే
యి. ఆమె నిర్మలమైన యీ చిత్రావతి
చిత్రావతి అక్షరములు కవయిత్తు. ఆమె మార్గము
దా.

డి. వి. ఎస్. లో

చంద్రమోహన్
 డి. వి. ఎన్. రాజగోవిందారావు, జమ్మిపల్లి, సత్య
 నారాయణం లోటబు చంద్రమోహన్ కూడ
 ఒక ముఖ్య పాత్రను పోషిస్తాడు. ఈ చిత్రానికి
 డి. ఎన్. రాజ్ దర్శకత్వం వహించి నిర్మించినాడు.



నవచిత్ర పోరంబం ఆనంద మం రాజ్

[illegible]

1,000కి పైగా బహుమతులు

ఒక లక్ష
రూపాయలు
విలువైనది

పాఠశాల పంథాలో కుటుంబం పోటీ

ప్రథమ బహుమతి:	4 రెండవ బహుమతులు:
ఎంబానడర్ మార్కు II కారు లేదా	ఒక్కొక్కటి 2,500 రూపల విలువైన
25,000 రూపల రొట్టె	ముక్కల హారాలు.



12 మూడవ బహుమతులు: ఎక్స్‌క్యూటివ్ 800 రూపాయిలు విలువైన గ్లాస్‌గో స్టోర్‌లో రివోల్వర్లు.

200 ఏడవ బహుమతులు: ఎక్స్‌క్యూటివ్ 30 రూపాయి విలువైన టాక్, రిటోర్ స్పెక్టు.

20 నాల్గవ బహుమతులు: ఎక్స్‌క్యూటివ్ 350 రూపాయి విలువైన మెర్సెడ్స్ వేగ్ మోటోరు.

600 యోగ్యతా బహుమతులు: 40 దినాల వందలకోర్ ఏవో ఒక దానిని 30 నవంబర్ 1950 మార్చి వరకు—టికెట్ డ్రెస్టింగ్ సూత్రం, కమిషన్, హాక్స్‌ట్రామ్, అంప్రెషన్ల నవీన పాఠ్యపుస్తకం.

75 ఐదవ బహుమతులు: ఎక్స్‌క్యూటివ్ 280 రూపాయి విలువైన టాలి స్పాన్సరులు.

100 ఆరవ బహుమతులు: ఎక్స్‌క్యూటివ్ 132 రూపాయి విలువైన మోటోర్ సైకిల్ టెక్నోలజీ.

సులువైన వివరణలు:

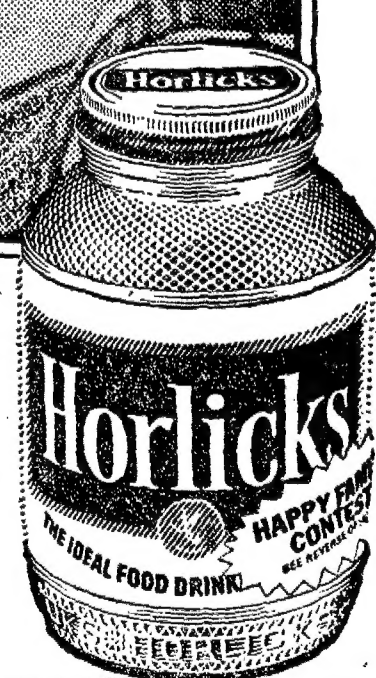
1. ప్రవక్త దురుము తేను. 2. పోతే చేపాదుల ఎవైనా ప్రవక్త పాఠంబు వలంబునను, అయితే పోతే ఎంతోకాదు కావునకుండు రెండు పాత్రల్ని మంజూర చేసుకుంటుంటే తేలికే తేలికే ముద్రాం. 3. రెండు తేలికేదీ కలిపి పాత్రల్ని మునుబడినానీ మొదట నలుగురు అంటే తగ్గింది. తగ్గి, తేనుకు, కావును ముద్రాం. 4. పోతాదులు పోల్కల్ని మునుబడినానీ పరకల్ని చేతులు ఎన్నిక చేసుకుంటే. ముగింపు చెయ్యని వాడం 'పోల్కల్ గొప్ప కలాత—ఎందుకంటే... అనినాని 12వపు ఎక్కువ కాదు'గా తలచుకుంటే, మునుబడినానీ పాత్రాల్ని పోల్కల్, తగ్గితుడు, తలచుకుంటే, కావునం, పోల్కల్ రెండును, ఉత్తర బాహుళీ పూర్తి చెయ్యవచ్చు. 5. ఈ పోతే చేపం అంధ ప్రవక్తల, మున్నాడు, కేరళ, తమిళనాడులుకు పాత్రానే వరించుచేస్తుంది. 6. అంధుడు బాధితులకు పాత్రే చెయ్యవచ్చు. అంబు

[illegible]

హార్మిక్) అన్నది రిజిస్టర్డు ట్రేడు మార్క్.

మీ ఎంట్రి ఫారంట్
రెండు ప్రత్యేక పోటీ లేబిల్స్
పంపించండి.

‘హార్టిక్స్’ మంచి పుష్టికరమైనది



വിദ്യ

మూడు నలువైన చుట్టాలో గెలుపొందండి.

1. ప్రతి హోల్స్ సంతో కమిటీలో తేలిక వెనక్కు వున్న హోల్స్ కమిటీలో తొలి నెలలో యిద్దరు ముఖాలు వుంటాయి. హోల్స్ కమిటీలోని మొత్తం నెలమీది అంటే కేర్, కల్లి, కొడుగు, కుతుకుని రెండు కలిపే మూడు ముఖాలు రెండు తేలిక్కి వున్న నెలపాడినాటి.

(2) హ్యక్ కుటుంబంవారి వైద్య-పేర్లను తీర్పు మార్పు చెయ్యండి.

రాజంపేట	రాజంపేట	రాజంపేట	రాజంపేట
రాజంపేట	రాజంపేట	రాజంపేట	రాజంపేట

(b) 12క్లాస్ ఎక్కువ కాకుండా ఉదనపు మూలతో ఈ గిగువ వాక్యాన్ని పూర్తి చెయ్యండి:

మీ పేరు, దిగునామా నిడివి తక్షణం

3. పూర్వ చీఫ్ సెక్రటరీ పోలీస్ డివిజన్ హోల్డ్స్ నంద్యాల కుటుంబం పోటీ లేబర్స్‌లో నష్ట పోట్ల దాక్స్ నం. 786. మూడు 6000008 ఆమెకు 31. 1972 వేదా అంతకు ముందే అంతేమీద సంతకం

ముద్రించిన తేదీ: కిక్కిరింప 21 1072

ಮುಗುವು ತು: ೩ ನವೆಂಬರ್ ೨೧, 191೭

పోటీ ముగింపు తేదీ: డిసెంబరు 31, 1972